



## Second Master of Music Recital

---

Saturday, May 2, 2026

2:30pm, Kulas Hall

### Ruiya Zhong, piano

Barcarolle in F-sharp Major, Op. 60	Frédéric Chopin (1810–1849)
Piano Sonata No. 24 in F-sharp Major, Op. 78, “à Thérèse” Adagio cantabile – Allegro ma non troppo Allegro vivace	Ludwig van Beethoven (1770–1827)
Prelude, Choral and Fugue, FWV 21	César Franck (1822–1890)

~ INTERMISSION ~

Davidsbündlertänze, Op. 6 Lebhaft Innig Mit Humor Ungeduldig Einfach Sehr rasch Nicht schnell Frisch Lebhaft Balladenmäßig – Sehr rasch Einfach Mit Humor Wild und lustig Zart und singend Frisch Mit gutem Humor Wie aus der Ferne Nicht schnell	Robert Schumann (1810–1856)
---	--------------------------------

*Ruiya Zhong is a student of Dr. Daniel Shapiro.*

*Special thanks to Dr. Shapiro for his passion, inspiration, guidance, and encouragement over the past two years. To my family and friends, thank you for being part of this journey.*